

DÉBOUCHÉS DE LA FORMATION

Le DNMADE Mention SPECTACLE spécialités LUMIÈRE, SON ET VIDEO vise à intégrer le milieu du spectacle vivant et/ou de l'événementiel.

SUITE DE PARCOURS

Avenir professionnel

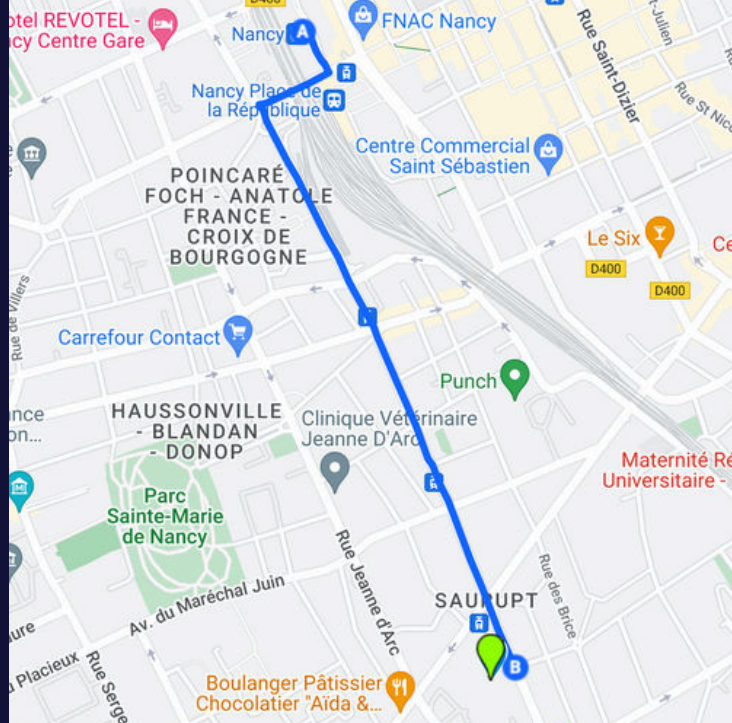
- Régisseur lumière, son ou vidéo
- Régisseur de salle de spectacle
- Régisseur de structure mobile

Évolution du métier

- Régisseur général
- Directeur technique

Poursuite d'études

- Tout diplôme de niveau 7 (DSAA, DNSEP, diplôme ENSCI, ENSAD, Master etc...). Liste non exhaustive.



NOUS TROUVER

📍 10 Boulevard Georges Clemenceau
54000 Nancy

✉ dnmade@cds19.fr

☎ 03 83 55 11 56



CF DAUNOT



SITE WEB

CLAUDE DAUNOT
SAINT-LEON IX

DNMADE
CONTRÔLÉ
PAR L'ÉTAT

DNMADE MENTION SPECTACLE LUMIÈRE, SON OU VIDÉO

CONDITIONS D'ACCÈS

ÊTRE TITULAIRE
DU BACCALAURÉAT

S'INTÉRESSER AU MILIEU
DU SPECTACLE VIVANT ET/OU
DE L'ÉVÉNEMENTIEL

DÉMONTRER UNE APPÉTENCE
POUR LES ASPECTS TECHNIQUES
DE LA CRÉATION

AVOIR LA FIBRE ARTISTIQUE

COMMENT REJOINDRE
NOTRE FORMATION ?

INSCRIPTION
PARCOURSUP

SÉLECTION
SUR DOSSIER
(Projet de formation motivé)



NOS +

- Partenariats avec les principaux acteurs culturels de Nancy
- Une salle de spectacle
- TOEIC, Habilitation électrique BR, SSIAP1, certification PIX.
- 3 spécialités proposées : SON, LUMIÈRE ou VIDÉO

DÉROULÉ DE LA FORMATION

Le Diplôme National des Métiers des Arts et du Design est une formation en 3 ans délivrant un diplôme qui confère le grade de licence, conventionné avec l'Université de Lorraine.

Elle se réalise en initial avec un stage professionnel de 14 semaines ou en apprentissage à partir de la 3^e année.

CONTENU DE L'ENSEIGNEMENT

Enseignements génériques

- Philosophie, Humanités et culture des arts, du design et des techniques

Enseignements transversaux

- Méthodologie, techniques et langues

Enseignements pratiques et professionnels

- Ateliers de création, travail interdisciplinaire